

Œuvres récentes de la Collection Schilling Debatty ou l'abstrait éthéré

APRÈS Marc Kennes, l'Espace Nicolas Schilling et Galerie, à Neuchâtel, reçoit un autre grand artiste belge: Pierre Debatty.

Pierre Debatty est né à Uccle le 2 avril 1966. Son enfance sur les terres minières de Charleroi imprègne fortement son travail. Il y fréquente ensuite l'Académie, puis part pour Bruxelles où il étudie à l'Ecole des arts visuels de la Cambre. Vingt-cinq ans de peinture, des prix et acquisitions officielles, de nombreuses expositions en Belgique et à l'étranger jalonnent son parcours.

La peinture de Debatty s'est d'abord trouvée nourrie par ses longues promenades dans les sites industriels, entre terrils et entrepôts. Ses toiles portent la trace de l'aspect brut de ces terrains urbains. Puis très vite, sa peinture s'est faite plus aérienne, elle a pris de la hauteur: topo-



Etat blanc, 2017, huile sur bois, 120 x 170 cm

graphie, géologie, géographie sont évoquées par des matières variées, mais toujours dans les tons ocre ou terreux. Suivant la spirale des éléments, l'eau mais surtout l'air se sont imposés à lui. Les blancs, depuis un moment, sortent de l'asphyxie

et l'emmènent vers des sphères plus éthérées, légères.

Une abstraction allusive, tantôt en référence au paysage aérien ou à l'immensité d'espaces ainsi qu'à la force des éléments naturels, tantôt en référence à l'archéologie et à

l'intervention architecturale dans la nature, crée un dilemme permanent dans ses recherches picturales, de 1988 jusqu'à aujourd'hui.

De cette inspiration sont issues la plupart des œuvres exposées à l'Espace Nicolas Schilling et Galerie: cette exposition présente en effet les acquisitions et les œuvres les plus récentes de Pierre Debatty.

* Neuchâtel,
Espace Nicolas Schilling et Galerie,
du 22 avril au 28 mai 2017.
Vernissage samedi 22 avril
de 16h à 19h.

Rencontre avec l'artiste
samedi 30 avril à 16h.

Conférence: Walter Tschopp, historien de l'art, parle de la représentation du paysage en général et des «paysages» de Debatty en particulier, samedi 13 mai à 17h30.

Visite guidée destinée aux professeurs mercredi 17 mai à 17h 30.

Memento page 21